

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Среднеикорецкая средняя общеобразовательная школа»
имени Героя Советского Союза Д.М.Яблочкина

Воронежская область. Лискинский район. С. Средний Икорец ул. 50 лет Победы 1
Тел.: (47391) 99196 Факс: (47391) 99196

srikor@yandex.ru

Рассмотрено на заседании
методического объединения
учителей начальных классов
Протокол № 1
от «20» августа 2021г
Руководитель: М.М.Акимова
/ М.М.Акимова/

Утверждено
Директор школы: Н.Е. Бунина
Приказ № 253
от «25» августа 2021г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение»
для 1-4 класса
2021-2022 учебный год

Разработана
учителем начальных классов
Поймановой Л.А.

с. Средний Икорец
2021 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» разработана на основе авторской программы «Литературное чтение» Л.Ф.Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой для 1-4 классов и основной образовательной программы начального общего образования и программой воспитания МБОУ «Среднеикорецкая СОШ» имени Героя Советского Союза Д.М. Яблочкина. в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Данная программа по литературному чтению для начальной школы обеспечивается УМК «Школа России»:

Сборник рабочих программ м «Школа России» для 1-4 кл. (под руководством Ф.Ф.Плешакова) - М.; Просвещение 2001г. Рабочие программы 1 - 4 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений- М.: Просвещение, 2016г.

Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 частях (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская)

Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 частях /(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская)

Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 частях /сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская)

Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 частях /(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина)

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных чувств и представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Программа нацелена на решение следующих **задач**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно — ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Для организации учебно-познавательной деятельности учащихся в преподавании предмета используются следующие **педагогические технологии**: здоровьесберегающие, проблемного обучения, игровые, информационно-коммуникационные, развивающего обучения, проектные, дифференцированного обучения.

Оценка достижения предметных результатов ведётся в ходе текущего, тематического и выполнения итоговых проверочных работ. Стартовый, промежуточный и итоговый контроль проводится в формате тестов, защиты проектов, контрольных (диагностических) работ. Текущий контроль осуществляется через самостоятельные и графические работы, тесты, проверочные работы, индивидуальный и фронтальный опрос.

В МБОУ «Среднеикорецкая СОШ» в начальных классах обучаются дети с ОВЗ. В связи с этим возникает необходимость в организации коррекционно-развивающей работы с детьми. Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы получения образования и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе или по индивидуальной программе, с использованием надомной и дистанционной формы обучения.

Данная рабочая программа может быть использована при необходимости перехода на дистанционное обучение в случаях, предусмотренных Федеральным законом об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижение учениками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

В соответствии с модулем «Школьный урок» программы воспитания МБОУ «Среднеикорецкая СОШ» имени Героя Советского Союза будут сформированы:

- доверительные отношения между учителем и его учениками, способствующие позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроках информации, активизации их познавательной деятельности;
- потребность соблюдать на уроках общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- умение дружить, поддерживать позитивные межличностные отношения в классе, работать в парах, группах, проявлять добросердечность, человеколюбие;
- качества личности дающие ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения, формирование гражданско-патриотического сознания
 - формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
 - формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
 - воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
 - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Предметные результаты освоения программы по литературному чтению

Техника чтения

Выпускник научится:

- осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- ставить логическое ударение и необходимую интонацию;
- отвечать на вопросы по прочитанному;

Выпускник получит возможность научиться:

- *осуществлять самостоятельно полный и выборочный пересказ.*

Понимание читаемого

Выпускник научится:

- выделять главную мысль произведения;
- участвовать в беседе;
- делить текст на законченные по смыслу части по данным заглавиям;
- выделять главные действующие лица, давать оценку их поступков;

Выпускник получит возможность научиться:

- *соблюдать интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения), пересказывать по ролям, выборочно пересказывать;*
- *давать оценку состояния героев и происходящих событий;*
- *уметь делить рассказ на части по плану;*
- *ориентироваться в учебнике;*

Развитие устной речи

Выпускник научится:

- самостоятельно делать полный и выборочный пересказ;
- рассказывать по аналогии с прочитанным;
- заучивать наизусть стихотворения, басни;

Выпускник получит возможность научиться:

- *выборочно пересказывать по нарисованным рисункам;*
- *оценивать состояния героев и происходящих событий;*
- *делить рассказ на части по плану;*

Внеклассное чтение

Выпускник научится:

- читать доступные детские книги из школьной библиотеки и детских газет, журналов;

Выпускник получит возможность научиться:

- *отвечать на вопросы по содержанию;*
- *пересказывать по ролям; давать оценку поступков героев в произведениях;*

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО КЛАССАМ

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов			
		Рабочая программа по классам			
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1	Подготовительный период	14	-	-	-
2	Букварный (основной) период	54	-	-	-
3	Послебукварный период	16	-	-	-
4	Вводные уроки	1	1	1	1
5	Жили-были буквы	7	-	-	-
6	Сказки, загадки, небылицы	7	-	-	-
7	Апрель, апрель. Звенит капель!	5	-	-	-
8	И в шутку и всерьез	6	-	-	-
9	Я и мои друзья	5	-	-	-
10	О братьях наших меньших	9	-	-	-
11	Самое великое чудо на свете	-	2	2	-
12	Устное народное творчество	-	15	9	-
13	Люблю природу русскую. Осень	-	8	-	-
14	Русские писатели	-	14	24	-
15	О братьях наших меньших	-	12	-	-
16	Из детских журналов	-	9	7	-
17	Люблю природу русскую. Зима	-	9	-	-
18	Писатели детям	-	17	-	-
19	Я и мои друзья	-	10	-	-
20	Люблю природу русскую. Весна	-	9	-	-
21	И в шутку и всерьез	-	14	-	-
22	Литература зарубежных стран	-	16	8	18
23	Поэтическая тетрадь	-	-	26	20
24	Литературные сказки	-	-	7	16
25	Были – небылицы	-	-	9	-
26	Люби живое	-	-	14	-
27	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	-	-	12	-
28	Летописи, былины, жития	-	-	-	9
29	Чудесный мир классики	-	-	-	20

30	Делу время – потехе час	-	-	-	6
31	Страна детства	-	-	-	6
32	Природа и мы	-	-	-	10
33	Родина	-	-	-	6
34	Страна Фантазия	-	-	-	7
	Резерв:	-	-	-	-
	Итого:	124	136	119	119

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА.

1 КЛАСС (124 часа)

Подготовительный период (добукварный -14 ч)

Букварный (основной) период (54 ч)

Послебукварный период (16 ч)

Раздел 1: Добукварный период (подготовительный) -14ч.

Речь письменная и устная. Предложение. Предмет и слово. Гласные и согласные звуки. Обозначение звуков буквами. Гласные буквы Аа, Оо, Ии, Уу и звуки, которые они обозначают. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Раздел 2: Букварный период (основной) – 54ч.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Словообразующая роль гласных. Способность обозначения твердости и мягкости согласных. Правила написания буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. Разделительный ь знак. Разделительный ъ знак. Признаки предложений. Чтение слов, предложений, текстов с изученными буквами. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Раздел 3: Послебукварный период(основной) – 16ч.

Осознанное чтение доступных по объёму и жанру произведений А.С.Пушкина, Л.Н.Толстого, К.Д.Ушинского, К.И.Чуковского, В.В.Бианки, С.Я.Маршака, М.М.Пришвина, А.Л.Барто, С.В.Михалкова, В.А.Осеевой, Б.В.Заходера, В.Д.Берестова. Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения. Жанр и тема произведения. Краткий и подробный пересказ. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Литературное чтение (40 уроков):

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником. Система условных обозначений.

Жили-были буквы (7 ч)

Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака, Г. Сапгира, М. Бородинской,

И. Гамазковой, Е. Григорьевой.

Творческая работа: волшебные превращения.

Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок».

Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.

Сказки, загадки, небылицы (7 ч)

Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака».

Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого.

Апрель, апрель. Звенит капель! (5 ч)

Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака,

И. Токмаковой, Е. Трутневой.

Проект: «Составляем сборник загадок».

И в шутку и всерьёз (6 ч)

Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина.

Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.

Я и мои друзья (5 ч)

Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.

О братьях наших меньших (9 ч)

Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.

Рассказы В. Осеевой.

Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова.

2 КЛАСС

(136 ч)

Вводный урок (1 ч)

Самое великое чудо на свете (2 ч)

Введение. Наши проекты. «Читателю». Р. Сеф.

Устное народное творчество (15 ч)

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевёртыши, загадки, пословицы и поговорки. Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идёт...») Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси – лебеди»).

Люблю природу русскую. Осень (8 ч)

Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника», А. Плещеев «Осень наступила...», А. Фет «Ласточки пропали...», А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов «Сухие листья», И. Токмакова «Опустел скворечник...», В. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом», Г. Сапгир «Считалочка».

Русские писатели (14 ч)

А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима! Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой «Старый дед и внучек». Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек», «Филипок», «Правда всего дороже», «Котёнок», И. Токмакова «Десять птичек - стайка», Ю. Могути «Над речушкою...».

О братьях наших меньших (12 ч)

Н. Сладков «Они и мы», А. Шибанов «Кто кем становится?», Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», В. Берестов. «Кошкин щенок», М. Пришвин «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утёнок», В. Бианки «Музыкант», «Сова», С. Брезкун «Грянул громко крик вороны...», М. Бородинская «Грачиха».

Из детских журналов (9 ч)

Д. Хармс «Игра», «Вы знаете?..», Д. Хармс, С. Маршак «Весёлые чижи», Д. Хармс «Что это было?», Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог», Ю. Владимиров «Чудаки», А. Введенский «Учёный Петя», «Лошадка», Д. Хармс «Весёлый старичок».

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

И. Бунин «Зимним холодом...», К. Бальмонт «Светло-пушистая...», Я. Аким «Утром кот...», Ф. Тютчев «Чародейкою зимой...», С. Есенин «Поёт зима — аукает...», «Берёза»; русская народная сказка «Два Мороза», С. Михалков «Новогодняя быль», А. Барто «Дело было в январе...», С. Дрожжин «Улицей гуляет...», С. Погореловский «В гору...», А. Прокофьев «Как на горке...»

Писатели — детям (17 ч)

Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»), А. Л. Барто («Верёвочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка — добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

Я и мои друзья (10 ч)

В. Берестов «За игрой», Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду...», В. Берестов «Гляжу с высоты...», В. Лунин «Я и Вовка», Н. Булгаков «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев «Два пирожных», В. Осеева «Хорошее».

Люблю природу русскую. Весна (9 ч)

Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды». А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка». А. Блок «На лугу», С.Я. Маршак, И Бунин «Женский день», А. Плещеев «В бурю», Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел», С. Васильев «Белая берёза».

И в шутку и всерьёз (14 ч)

Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни - Пуха»; Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»; Г. Остер «Будем знакомы».

Литература зарубежных стран (16 ч)

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафин и паук»).

3 КЛАСС (119 часов)

Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч.)

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.

Самое великое чудо на свете (2ч)

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.

Устное народное творчество (9ч.)

Русские народные песни. Докучные сказки. Сказки («Сивка-Бурка», «Сестрица Алenuшка и братец Иванушка», «Иван –царевич и серый волк»).

Поэтическая тетрадь 1 (10 ч.)

Русские поэты XIX – XX веков. Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». И.С.Никитин «Полно, степь моя...». И.З.Суриков «Детство», «Зима».

Великие русские писатели (24ч.)

А.С.Пушкин. («За весной красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...») И.А.Крылов. («Мартышка и Очки», «Зеркало и Обезьяна»,

«Ворона и Лисица»). М.Ю.Лермонтов. («Горные вершины...», «На севере диком...», «Утес», «Осень». Л.Н.Толстой. («Детство Л.Н.Толстого», «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»).

Поэтическая тетрадь 2 (6ч.)

Н.А.Некрасов. («Славная осень! Здоровый, ядреный...», «Не ветер бушует над бором...», «Дедушка Мазай и зайцы»). К.Д.Бальмонт. («Золотое слово»). И.А.Бунин («Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги»).

Литературные сказки (7ч.)

Д.Н.Мамин-Сибиряк («Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»). В.М.Гаршин («Лягушка-путешественница»). В.Ф.Одоевский («Мороз Иванович»).

Были-небылицы (9ч.)

М.Горький «Случай с Евсейкой», К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей», А.И.Куприн «Слон».

Поэтическая тетрадь 1 (5ч.)

С.Черный («Что ты тискаешь утенка?», «Воробей», «Слон»). А.А.Блок («Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»). С.А.Есенин («Черемуха»).

Люби живое (14ч)

М.М.Пришвин «Моя Родина», И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек», В.И.Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку», В.В.Бианки «Мышонок Пик», Б.С.Житков «Про обезьянку», В.Л.Дуров «наша Жучка», В.П.Астафьев «Капалуха», В.Ю.Драгунский «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь 2 (5ч)

С.Я.Маршак («Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»). А.Л.Барто («Разлука», «В театре»). С.В.Михалков («Если»). Е.А.Благинина («Кукушка», «Котенок»).

Собирай по ягодке – наберешь кузовок (12 ч)

Б.В.Шергин «Собирай по ягодке-наберешь кузовок»). А.П.Платонов («Цветок на земле», «Еще мама»). М.М.Зощенко («Золотые слова», «Великие путешественники»). Н.Н.Носов («Федина задача»). В.Ю.Драгунский («Друг детства»).

По страницам детских журналов (7ч.)

«Мурзилка» и «Веселые картинки». Ю.И.Ермолаев («Проговорился», «Воспитатели»). Г.Б.Остер («Вредные советы», «Как получаются легенды»). Роман Сеф («Веселые стихи»).

Зарубежная литература (8ч.)

Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г.Х.Андерсен («Гадкий утенок»).

4 КЛАСС

(119ч)

Вводный урок (1ч)

Былины. Летописи. Жития (9ч)

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; «Житие Сергия Радонежского».

Чудесный мир классики (20ч)

П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М.Ю. Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; А. П. Чехов. «Мальчики».

Поэтическая тетрадь(10ч)

Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий

шепот...»; *А. И. Плещеев*. «Дети и птичка»; *И. С. Никитин*. «В синем небе плывут над полями...»; *Н. А. Некрасов*. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; *И. А. Бунин*. «Листопад».

Литературные сказки (16ч)

В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; *П. П. Бажов*. «Серебряное копытце»; *С. Т. Аксаков*. «Аленький цветочек»; *В. М. Гаршин*. «Сказка о жабе и розе».

Делу время — потехе час (6ч)

Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; *В. Ю. Драгунский*. «Главные реки», «Что любит Мишка»; *В. В. Голявкин*. «Никакой горчицы я не ел».

Страна детства (6ч)

Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; *К. Г. Паустовский*. «Корзина с еловыми шишками»; *М. М. Зощенко*. «Елка». *М. М. Зощенко*. «Елка».

Поэтическая тетрадь(4ч)

В. Я. Брюсов «Опять сон»; *В. Я. Брюсов* «Детская»; *С. А. Есенин* «Бабушкины сказки»; *М. И. Цветаева* «Бежит тропинка с бугорка...»; *М. И. Цветаева* «Наши царства»; обобщающий урок по теме: «Поэтическая тетрадь».

Природа и мы (10ч)

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; *А. И. Куприн*. «Барбос и Жулька»; *М. Пришвин*. «Выскочка»; *К. Г. Паустовский*. «Скрипучие половицы»; *Е. И. Чарушин*. «Кабан»; *В. П. Астафьев*. «Стрижонок Скрип».

Поэтическая тетрадь (6ч)

Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; *С. А. Клычков*. «Весна в лесу»; *Д. Б. Кедрин*. «Бабье лето»; *Н. М. Рубцов*. «Сентябрь»; *С. А. Есенин*. «Лебедушка».

Родина (6ч)

И. С. Никитин «Русь»; *С. Д. Дрожжин*. «Родине»; *Л. В. Жигулин* «О, Родина! В неярком блеске...»; *Б. А. Слуцкий*. «Лошади в океане».

Страна Фантазия (7ч)

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». *К. Булычев*. «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература (18ч)

Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; *Г. Х. Андерсен*. «Русалочка»; *М. Твен*. «Приключения Тома Сойера»; *С. Лагерлёф*. «Святая ночь», «В Назарете»