

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Среднеикорецкая средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрена на МО учителей
Гуманитарного цикла 29.08.2017 г
Протокол № 1 от 29.08. 2017 г.
Руководитель МО

Труфанова Е.А. _____

«Утверждаю»

Директор МБОУ «Среднеикорецкая
СОШ»

Н.Е.Бунина



Согласована

Зам.по УВР И.И.Острянина _____
31.08.2017 г.

**Рабочая программа (адаптированная)
по русскому языку
для 6 класса для обучающейся с ОВЗ (НОДА, ЗПР)
на 2017-2018 учебный год**

Составитель:
Беззубцева Валентина Ивановна,
учитель истории и обществознания,
педагог-психолог

Пояснительная записка

За основу взята рабочая программа по русскому языку для обучающихся 6 специального (коррекционного) класса VII вида (далее Программа). Рабочая программа составлена на основе следующих документов:

- федерального компонента стандарта основного общего образования по русскому языку (базовый уровень) 2004 г.
- Программы основного общего образования по русскому языку. Русский язык. 5-9 кл. 9-е изд. - М.: Просвещение, 2008..(Авторы программы: М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский).

Программа разработана с учетом:

- санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. № 189);
- годового учебного календарного графика на 2017/2018 учебный год;
- основной образовательной программы Учреждения;
- федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2013/14 учебный год" (Приказ Минобрнауки России от 19.12.2012 N 1067Зарегистрировано в Минюсте России 30.01.2013 N 26755)

Программа ориентирована на использование учебника для общеобразовательных школ: «Русский язык 6 класс». Москва: Просвещение, 2010 г. Авторы М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова, Л. Т. Григорян, И. И. Кулибаба, который соответствует Федеральному перечню учебников, рекомендованных к использованию в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы и имеющих государственную аккредитацию, осуществляющих реализацию начального, общего и среднего образования.

К Программе прилагается методическое пособие Богдановой Г. А. Уроки русского языка в 6 классе, М.: Просвещение, 2010. В учебном плане школы на изучение русского языка при домашнем индивидуальном обучении в 6 классе отведено 68 ч – 2ч. в неделю.

Общая характеристика учебного предмета, ценностные ориентиры содержания учебного курса

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Основные цели обучения в 6-ом классе:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- **формирование умений** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск.

Формы организации образовательного процесса

- уроки-практические работы;
- уроки-«Погружения»;
- уроки-деловые игры;
- уроки-соревнования;
- уроки-консультации;
- уроки- мастерские;
- уроки-конкурсы;
- уроки-игры;
- уроки-диалоги;
- уроки-семинары;
- уроки-путешествия.

Технологии, используемые для организации учебного процесса (варианты):

- технология развивающего обучения Д.Б.Эльконина – В.В.Давыдова;
- технология личностно-ориентированного обучения И.С.Якиманской, Ш.Амонашвили и др.;
- технология проблемного обучения (М.Н.Скаткин, И.Я.Лернер и др.), что позволяет педагогу развивать познавательные и творческие способности учащихся;
- технология поэтапного формирования умственных действий (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина), что позволяет учителю развивать умственные способности учащихся через возможность выбора индивидуального темпа обучения;
- технология развития критического мышления через чтение и письмо (С. Уолтер, Ч. Темпл и др.);
- технология ТРИЗ (А. Гин);
- метод проектов (И.Чечель);
- кейс-метод (Гарвардский университет);
- ИКТ и др.

Требования к уровню подготовки обучающейся, осваивающей программу

В результате изучения русского языка в 6 классе ученик должен:

- **знать/ понимать:**

- определения изученных в 6 классе основных языковых единиц, речеведческих понятий;
- орфографические, пунктуационные правила;

- **уметь:**

Речевая деятельность:

аудирование:

- воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию;
- определять и формулировать основную мысль аудируемого текста;
- вычленять структурные части исходного текста, составлять простой план;

чтение:

- осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тесты лингвистического содержания;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста;
- разбивать текст на составные части и составлять сложный план;
- самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста;
- прогнозировать содержание текста, опираясь на средства зрительной наглядности (заготовки, иллюстрации, различные шрифтовые выделения информации);
- выразительно читать художественные и научно-учебные тексты;

говорение:

- пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста-рассуждения;
- подробно и выборочно пересказывать художественные повествовательные тексты;
- сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
- строить небольшое по объёму устное высказывание на заданную тему;
- соблюдать последовательность и связность изложения;

письмо: Ребенок испытывает огромные затруднения из-за тремора рук.

Текст:

- определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части, составлять простой и сложный план анализируемого текста;
- определять вид связи и средства связи предложений в тексте;
- устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка и стилю речи;

Фонетика и орфоэпия:

- проводить фонетический и орфоэпический разбор слова;

- использовать транскрипцию;
- правильно произносить широко употребляемые слова и формы слов изученных частей речи;
- пользоваться орфоэпическим словарём, обнаруживать орфоэпические ошибки в звучащей речи

Морфемика и словообразование:

- выделять морфемы на основе словообразовательного анализа;
- выделять исходную часть слова и словообразовательную морфему при проведении словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий;
- составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- пользоваться словообразовательным словарём,

Лексикология и фразеология:

- пользоваться разными способами толкования лексического значения слова;
- употреблять слова (термины, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
- толковать лексическое значение фразеологизмов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово в данной речевой ситуации;
- пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов, эпитетов и др.);
- проводить лексический разбор слова;

Морфология:

- указывать морфологические признаки изученных частей речи, правильно образовывать и употреблять соответствующие грамматические формы;
- уместно употреблять слова изученных частей речи;

Орфография:

- обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов;
- свободно пользоваться орфографическим словарём;
- владеть приёмом поморфемного письма;

Синтаксис и пунктуация:

- составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
- анализировать разные виды сложных предложений (простые случаи);
- определять синтаксическую роль изученных частей речи;
- правильно применять изученные пунктуационные правила;
- объяснять пунктуацию предложения, использовать на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;

Учебно-тематический план

Количество часов:

Всего: 68 ч.

Развитие речи: 8 ч.

№	Тема	Количество часов	Развитие речи
1.	Русский язык – один из развитых языков мира	1	-
2.	Повторение изученного в 5 классе	2 ч+1 р.р	1

3.	Лексика и фразеология. Культура речи	5 ч+1 р.р	1
4.	Словообразование. Орфография. Культура речи	10 ч+ 1р.р	1
5.	Морфология. Орфография. Культура речи	39 ч.+6 ч.	1
	Имя существительное	4 ч.	
	Имя прилагательное	9ч.+1 р.р	1
	Имя числительное	9ч.+1 р.р	1
	Местоимение	9ч +1р.р	
	Глагол	8 ч.+1 р.р.	1
6.	Повторение и систематизация пройденного в 6 классе	3 ч.+1	1
	Итого:	60 ч.	8ч.

Содержание учебного курса 6 класс (68 ч)

Русский язык – один из развитых языков мира (1 ч)

Повторение пройденного в V классе (2 ч+1 ч)

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

Лексика и фразеология. Культура речи (5 ч+1 ч)

I. Повторение пройденного по лексике в V классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистические окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится Лию оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологизмов.

III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

Словообразование. Орфография.

Культура речи

(10 ч+1 ч)

I. Повторение пройденного по морфемике в V классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) – приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных **о** и **а** в корнях **-гор-** - **-гар-**, **-кос-** - **-кас-**. Правописание гласных в приставках **пре-** и **при-**, буквы **ы** и **и** после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных **о** и **е**.

II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Морфология. Орфография. Культура речи (39 ч+6ч)

Имя существительное

(4ч)

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в V классе.

Склонение существительных на **-мя**. Несклоняемые существительные. Textoобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Нес существительными. Правописание гласных в суффиксах **-ек**, **-ик**; буквы **ои** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах **-ок (-ек)**, **-онк**, **-онок**. Согласные **ч** и **щ** в суффиксе **-чик (-щик)**.

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на **-мя**, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, *белоручка*, *сирота* и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное)

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

Имя прилагательное

(9 ч+1 ч)

I. Повторение пройденного об имени прилагательном в V классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Нес именами прилагательными. Буквы **о** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах **-ан(-ян-)**, **-ин-**, **-онн-** (**-енн-**) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов **-к-** и **-ск-**. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о производстве народного промысла.

Имя числительное

(9 ч+1ч)

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении.

Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные.

Textoобразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква **ь** в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двое, трое* и др., числительные *оба, обе* в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, *минут пять, километров десять*).

III. Публичное выступление – призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение

(9 ч+ 1 р.р)

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстобразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква **н** в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами *-то, -либо, -нибудь* и после приставки *кое-*.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Глагол

(8 ч+1 ч)

I. Повторение пройденного о глаголе в V классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения.

Раздельное написание частицы *бы (б)* с глаголами в условном наклонении. Буквы **ь** и **и** в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах *-ова(ть), -евать* и *-ыва(ть), -ива(ть)*.

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Повторение и систематизация пройденного в VI классе (2 ч+1 ч)

Календарно – тематическое планирование

№	Тема урока	Дата	Кол-во часов	Цели урока	Повторение	Коррекционная работа	
						Педагогические меры	Педагогич. средства
Общие сведения о языке							
1 час							
1.	Русский язык – один из развитых языков мира.		1	Понимать: язык – развивающееся явление. Знать об исторических изменениях, об этимологии слов Уметь работать с этимологическими словарями	Как работать с книгой	Развитие речи.	Упражнение на восстановление деформированного текста.
Повторение пройденного в V классе							
(2 часа + 1р.р)							
2.	Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова. Орфография. Морфемы в слове. Морфемный разбор слова. Орфограммы в приставках и в корнях слов		1	Знать особенности образования гласных и согласных звуков, парность согласных по мягкости-твердости, звонкости-глухости, понимать позицию смягчения и оглушения - озвончения согласного. Уметь находить фонетические явления, делать фонетический разбор слова; Уметь членить слово на морфемы, определять значение морфем, давать структ.характеристику словам Повторение орфограмм в приставках и в корнях, изученных в 5 классе	Алфавит, звуки гласные и согласные Части слова Орфограммы	Развитие наглядно-образного мышления. Развитие словесно-логического мышления. Развитие логического мышления: умения классифицировать, находить общие свойства предметов.	Игра «Ассоциации». Игра «Угадай по описанию». Упражнения на деление предметов на группы, игра «Третий лишний».

3.	Части речи. Морфологический разбор слова Словосочетание. Простое предложение. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.		1	Знать определения частей речи, изученных в 5 классе; уметь находить изученные части речи в тексте, разграничивать грамматическое и лексическое значения слова. Знать орфографические правила, уметь применять их на практике Повторить строение словосочетаний. Повторение правила постановки знаков препинания в конце и внутри простых предложениях Знать определение простых и сложных предложений. Различение предложений	Части речи, их признаки Строение словосочетаний. Повторение правила постановки знаков препинания в конце и внутри простых предложениях Порядок разбора предложений	Развитие мелкой моторики и пальцев рук. .Формирование слухового сосредоточения и координации «ухо-рука». Развитие общеинтеллектуальных способностей: рассуждать и обобщать.	Пальчиковая гимнастика. Упражнение «Найди друга» Упражнения на построение логического ряда.
4	Р.р. Текст		1	Знать признаки и назначение текста, языковые средства связи предложений в тексте.		Развитие логического мышления	
Лексика и фразеология. Культура речи.							
(5 часов + 1 р.р.)							
5	Лексика и фразеология. Повторение пройденного в 5 классе.		1	Понятие лексикологии как раздела науки о языке, лексическое и грамматическое значение слова	Лексическое значение слова	Развитие логического мышления: операции анализа.	Игра «Морской бой».
6	Р.р. Подготовка к сочинению(устному) по картине. Сочинение-описание по картине А. М. Герасимова «После дождя».		2	Работа над развитием речи учащихся		Развитие общеинтеллектуальных способностей	

7	Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы.		1	Понятие общеупотребительных и необщеупотребительных слов Формирование умения различать слова русского языка по сфере употребления	Как работать с толковым словарём	Развитие логического мышления.	Упражнения на замену букв в слове для создания новых слов. Игра «Третий лишний».
8	Жаргонизмы. Эмоционально окрашенные слова. Устаревшие слова		1 1 1	Обучение пользоваться толковыми словарями для определения знач. слова Дать определение стилистически окрашенной лексики Объяснить причины выхода из общего употребления слов	Фонетический разбор слова Лексическое значение слова Работа со словарями	Развитие мелкой моторики, внимания. Развитие воображения	Игра «Продолжи узор». Упражнения на завершение рисунка (из геометрических фигур)
9	Новые слова (неологизмы). Исконно русские и заимствованные слова		1	Объяснить причины появления новых слов в языке Рассказать о способах пополнения словарного состава рус. языка Обучение работать со словарями	Работа со словарями	Развитие мелкой моторики, внимания. Развитие слуховой памяти.	Упражнения на завершение рисунка (из геометрических фигур) Графический диктант.
10	Фразеология. Фразеологизмы		1	Определение фразеологии как раздела лексикологии; основные признаки фразеологизмов, их роль в обогащении речи.	Работа со словарями	Развитие наглядно-образного мышления.	Игра «Ассоциации».

**Словообразование. Орфография. Культура речи.
(10 часов + 1 р.р.)**

11	Словообразование. Орфография.		1	Знать предмет изучения словообразования, орфографии.	Морфемы	Развитие словесно-логического мышления.	
12	<i>Р.р.</i> Описание помещения		1	Уметь находить основную мысль текста, анализировать	Особенности текста-описания	Развитие зрительно восприятия, распределение	Компьютерная игра

				тексты-описание помещения.		внимания	«Кодировщики»
13	Основные способы образования слов в русском языке.		1	Повторение основных способов образования слов в русском языке. Словообразовательный разбор слова.	Разбор слов по составу и словообразовательный разбор слова	Развитие мелкой моторики и пальцев рук.	Пальчиковая гимнастика.
14	Этимология слова.		1	Обучение работать со словарями	Как работать со словарём	Развитие речи.	Упражнение на восстановление деформированного текста.
15	Правописание корней – <i>кoc-</i> - <i>-кас-</i> .		1	Условия выбора букв О-А в корнях КОС-КАС, научить отличать корни с проверяемыми гласными от корней с чередованием, безошибочно писать	Корни с чередованием	Формирование слухового сосредоточения и координации «ухо-рука».	Упражнение «Найди друга».
16	Правописание корней – <i>гор-</i> - <i>-гар-</i> .		1	Изучить условия выбора букв О-А в корнях ГОР-ГАР,, отличать корни с провер. гласными от корней с черед.	Корни с чередованием	Совершенствование зрительного восприятия: формирование координированности	Игра «Закинь в корзину».
17	Буквы И иЫ после приставок		1	Условия выбора букв И иЫ после приставок		Развитие объема и концентрации внимания.	Игра «Шифровальщик»
18	Правописание приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i>		1	Условия написания гласных в приставках ПРЕ- и ПРИ-	Фонетический разбор слова	Развитие логического мышления.	Игра «Продолжи ряд»
19	Соединительные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах.		1	Знать об образовании сложных слов от основ исходных слов с помощью соединительных гласных	Способы словообразования	Развитие памяти.	Игра «Пишущая машинка».
20	Сложносокращённые слова.		1	Формировать умение читать аббревиатуры, определять род сложносокращённых слов, виды сложносокращённых	Способы словообразования	Развитие логического мышления: операции анализа.	Игра «Морской бой».

				слов по способу образов.			
21	Морфемный и словообразовательный разбор слова.		1	Морфемный и словообразовательный разбор слова	Морфемы. Разбор слов по составу	Развитие умений планировать свою деятельность.	Составление плана действий, используя метод пословиц
Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное (4 ч.)							
22	Разносклоняемые имена существительные. Буква <i>Е</i> в суффиксе -ен- существительных на <i>-мя</i> .		1	Изучить правило склонения существительных на <i>-МЯ</i> . п образование форм косвенных падежей Закрепить правило склонения существительных на <i>-МЯ</i> . п образование форм косвенных падежей	Падежи Склонения Суффиксы существительных	Развитие логического мышления.	Игра «Третий лишний». Игры «Подбери пару», «Найди отличие».
23	Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых существительных.		1	Формирование умения правильно употреблять несклоняемые существительные в косвенных падежах. Умение определять род несклоняемых существительных, согласовывать прилагательные и глаголы в прошедшем времени с несклоняемыми существительными.	Склонения сущ. Род сущ.	Развитие внимания.	Конкурс на лучшего следопыта. Игра «Волшебная точка».
24	Морфологический разбор имени существительного.		1	Морфологический разбор имени существительного	Признаки сущ.	Развитие воображения	Упражнения на завершение рисунка (из геометрических фигур)
25	Буквы ч и щ в суффиксе -чик-(-щик-) .		1	Образование существительных с помощью	Орф.№1	Развитие мышления.	Игра «Чудо - превращения».

				суффиксов –ок, -ек, -онок и условия выбора в них гласных о-е после шипящих под ударением; Формирование умения применять правило при выборе о-е в суффиксе существительного после шипящих			
Имя прилагательное (9 часов+ 1 р.р.)							
26	<i>Р.р.</i> Описание природы.		2	Развитие речи учащихся Формирование умения различать описания в художественном и официально-деловом стилях, писать сочинение-описание природы	Композиция сочинения-описания	Развитие словесно-логического мышления.	Игра «Угадай по описанию».
27	Степени сравнения имён прилагательных. Простая сравнительная степень. Превосходная степень сравнения.		1	Общий принцип образования степеней сравнения. Формирование умения находить прилагательные в сравнительной степени, определять их роль в предложении. Формирование умения способов образования превосходной степени.	Род прилагат.	Развитие мелкой моторики и пальцев рук. Развитие наглядно-образного мышления.	Пальчиковая гимнастика.

28	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные.		1	Деление прилагательных на три разряда. Формирование умения находить качественные прилагательные, определять их синтаксическую роль Формирование умения находить относительные прилагательные, определять их синтаксическую роль Формирование умения находить притяжательные прилагательные, определять их синтаксическую роль	Падежи	Развитие логического мышления: умения классифицировать, находить общие свойства предметов. Развитие наглядно-образного мышления.	Игра «Угадай по описанию». Упражнения на деление предметов на группы, игра «Третий лишний».
29	Степени сравнения имён прилагательных. Образование степеней сравнения.		1	Общий принцип образования степеней сравнения, Формирование умения находить прилагательные в сравнительной степени, определять их роль в предложении	Род прилагат.	Развитие мелкой моторики и пальцев рук.	Пальчиковая гимнастика.
30	Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.		1	Словообразование имён прилагательных Научить выполнять морфологический разбор имени прилагательного	Способы словообразования Признаки прилагат.	Развитие речи. Формирование слухового сосредоточения и координации «ухо-рука».	Упражнение на восстановление деформированного текста. Упражнение «Найди друга» (название и элементы окна программы).
31	Не с именами прилагательными.		2	Условия выбора написания не с именами прилагательными. Формирование умения правильно применять правило для написания не с именами	Не с сущ.	Развитие общеинтеллектуальных способностей: рассуждать и обобщать.	Упражнение на построение логического ряда

				прилагательными			
32	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных.		1	Морфемный состав прилагательных, правило выбора буквы после шипящей и <i>ц</i> , ударение. Формирование умения грамотно писать <i>о–ё</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных.	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах сущ.	Развитие объема и концентрации внимания.	Игра «Наборщики».
33	Правописание гласных и согласных в суффиксах <i>-ан-(-ян-), -ин-, -онн-(-енн-)</i> в именах прилагательных.		2	Условия выбора гласных и согласных в суффиксах прилагательных	Разбор слов по составу	Развитие зрительно восприятия, распределение внимания	Компьютерная игра «Кодировщики»
34	Различение на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> .		1	Формирование умения выбора <i>к, ск</i> в суффиксах прилагательных	Разбор простого предложения	Развитие внимания: устойчивости и концентрации. Формирование умения ориентироваться на плоскости листа.	Игра «Шифровальщик»
35	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.		1	Изучение основные способов образования сложных прилагательных, условия употребления дефиса в сложных прилагательных, различения слитного и отдельного написания слов; дефисное и слитное написание в географических названиях	Разбор сложного предложения	Развитие памяти.	Игра «Пишущая машинка».

**Имя числительное
(9 ч. + 1 р.р.)**

36	Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имён числительных в предложении		1	Признаки числительного как части речи, отличие числительного от других частей речи. Формирование умения находить числительные в тексте	Разбор слов по составу	Развитие координированности в деятельности зрительного и двигательного анализаторов.	Игра «Чудо-превращения»
37	Простые и составные числительные. Текстообразующая роль числительных.		1	Научить различать простые и составные числительные	Ед.и мн.число	Развитие логического мышления.	Игра «Третий лишний».
38	Числительные количественные и порядковые.		1	Изучение признаков числительных	Падежи	Развитие логического мышления.	Игры «Подбери пару», «Найди отличие».
39	Разряды количественных числительных		1	Ознакомление с разрядами числительных			
40	Числительные, обозначающие целые числа. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях числительных		1 1	Разряды числительных, их значение, нормы изменения. Формирование умения определять разряд количественных числительных, правильно писать и употреблять падежные формы количественных числительных	Падежи	Развитие внимания. Развитие координированности в деятельности зрительного и двигательного анализаторов.	Конкурс на лучшего следопыта. Игра «Чудо-превращения»
41	<i>Р.р.</i> Обучение пересказу исходного текста с цифровым материалом.		1	Обучение пересказу исходного текста с цифровым материалом		Развитие мелкой моторики, внимания.	Игра «Продолжи узор».
42	Дробные числительные. Слитное и раздельное написание числительных.		1	Функции, состав, особенности склонения дробных числительных. Формирование умения правильно употреблять дробные числительные	Словарные слова из раздела	Развитие воображения	Упражнения на завершение рисунка (из геометрических фигур)

43	Собирательные числительные. Порядковые числительные. Склонение порядковых числительных.		1	Значение собирательных числительных, их образование, особенности сочетания с существительными; особенности изменения числительных оба, обе. Формирование умения правильно употреблять в речи собирательные числительные.	Падежи	Развитие слуховой памяти. Развитие внимания.	Графический диктант. Игра «Волшебная точка».
				Изменение порядковых числительных, согласовании их с существительными, назначении в речи.			
44	Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.		1	Формирование умения разграничивать количественные и порядковые числительные	Падежи	Развитие внимания.	Игра «Волшебная точка».
45	Морфологический разбор имени числительного.		1	Систематизация признаков имени числительного	Морф.признаки числительного	Развитие произвольности.	Положительный настрой, одобрение, убеждение.
Местоимение. (9 час + 1 р.р.)							
46	Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении.		1	Формирование умения находить местоимения в речи, определять их роль в тексте, правильно употреблять.	Синтаксич. разбор предложений	Развитие памяти.	Игра «Пишущая машинка».
47	Разряды местоимений. Личные местоимения. Склонение местоимений.		1	Система личных местоимений, их морфологические признаки, синтаксическая роль; особенности их склонения.	Орф.№2, 3	Развитие логического мышления: операции анализа.	Игра «Морской бой».

48	Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов.		1	Формир. умения правильно употреблять личные местоимения в речи, правильно писать местоимения с предлогами.	Раздельное написание предлогов с другими словами	Развитие логического мышления: операции анализа.	Игра «Морской бой».
49	Возвратное местоимение себя .		1	Лексическое значение и особенности склонения местоимения <i>себя</i> . Формиров. умения употреблять местоимение в нужной форме.		Развитие умений планировать свою деятельность.	Составление плана действий, используя метод пословиц
50	Вопросительные местоимения. Относительные местоимения.		1 1	Назначение местоимений в речи. Формирование умения употреблять в речи вопросительные местоимения с учетом их склонения Признаки относительных местоимений, их употребление в речи. Формирование умения различать относительные и вопросительные местоимения; находить относительные местоимения в сложных предложениях	Пунктуационный разбор	Развитие мелких червеобразных мышц кистей. Развитие наглядно-образного мышления.	«Спирограф», «Шнуровки» Игра «Ассоциации».
51	Неопределённые местоимения. Образование неопределённых местоимений.		1	Отличительные признаки неопределённых местоимений, образование, написание. Формирование умения находить неопределённые местоимения, объяснять их синтаксическую роль в предложении, условия выбора дефисного написания	Морфемный разбор	Развитие словесно-логического мышления.	Игра «Угадай по описанию».

52	Отрицательные местоимения. Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> в отрицательных местоимениях.		2	Образование и изменение отрицательных местоимений. Формирование умения распознавать приставки не- и ни- в отрицательных местоимениях, правильно писать отрицательные местоимения с предлогами.	Не с прилаг и сущ.	Развитие мелкой моторики и пальцев рук.	Пальчиковая гимнастика.
53	Притяжательные местоимения.		1	Склонение притяжательных местоимений. Формирование умения различать личные и притяжательные местоимения, употреблять личные местоимения в значении притяжательных.	Виды разборов	Развитие речи.	Упражнение на восстановление деформированного текста.
54	<i>Р.р.</i> Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности. Обучение написанию сочинения-рассуждения.		2	Развитие речи учащихся Обучение написанию сочинения-рассуждения		Развитие наглядно-образного мышления.	Игра «Ассоциации».
55	Указательные местоимения. Определительные местоимения.		1 1	Функции указательных местоимения, нахождение их в тексте Определительные местоимения, их морфологические признаки, синтаксическая роль, употребление в речи.	<i>Не</i> с отриц. местоимен.	Развитие словесно-логического мышления. Развитие логического мышления: умения классифицировать, находить общие свойства предметов.	Игра «Угадай по описанию». Упражнения на деление предметов на группы, игра «Третий лишний».

**Глагол
(8 ч.+ 1 р.р.)**

56	Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.		1				
57	Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные.		2 1	Формирование умения правильно писать в глаголах окончания, употреблять их, соблюдая нормы. Формирование умения различать переходные и непереходные глаголы	Спряжение глаголов	Развитие мелкой моторики и пальцев рук. Развитие речи.	Пальчиковая гимнастика. Упражнение на восстановление деформированного текста.
58	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.		1	Дать представление о категории наклонения глагола	Спряжение глаголов	Совершенствование зрительного восприятия: формирование координированности в деятельности зрительного и двигательного анализаторов.	Компьютерная игра «Закинь в корзину».
59	<i>Р.р.</i> Обучение пересказу исходного текста от лица кого-либо из его героев.Изложение		2	Обучение пересказу исходного текста от лица кого-либо из его героев.	Этапы работы над изложением	Формирование слухового сосредоточения и координации «ухо-рука».	Упражнение «Найди друга».
60	Условное наклонение. Раздельное написание частицы <i>бы (б)</i> с глаголами в условном наклонении.		1	Формирование навыка определения наклонения глагола	Личные окончания глаголов	Развитие общеинтеллектуальных способностей: рассуждать и обобщать.	Упражнение на построение логического ряда (способы хранения информации).
61	Буквы <i>ь</i> и <i>и</i> в глаголах в повелительном наклонении.		1	Формировать умение определять условия выбора <i>ь</i> и буквы <i>и</i> в повелит.наклонении	Спряжение глаголов	Развитие логического мышления	Игра «Продолжи ряд»
62	Употребление наклонений.		1	Закрепление изученного наклонениях глагола		Развитие зрительно восприятия, распределение внимания	Компьютерная игра «Кодировщики»
			1	Понятие безличный глагол	Разбор	Развитие внимания:	Игра

63	Безличные глаголы.			особенности употребления.признаки	предложений	устойчивости и концентрации. Формирование умения ориентироваться на плоскости листа.	«Шифровальщик»
64	Морфологический разбор глагола.		1	Систематизация признаков глагола	Признаки глагола	Развитие памяти.	Игра «Пишущая машинка».
Повторение и систематизация пройденного в VI классе (3 ч+1 ч р.р)							
65	Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор	.	1 1	Повторение структуры предмета Орфографический разбор.Развитиеорфограф.зоркости	Орфограммы (форзац)	Развитие речи. Развитие мелкой моторики и пальцев рук.	Упражнение на восстановление деформированного текста. Пальчиковая гимнастика.
66	Синтаксис. Синтаксический разбор.		1	Повторение основных синтаксических единиц	Пунктограммы(форзац)	Развитие памяти.	Игра «Пишущая машинка».
67	Пунктуация. Пунктуационный разбор.		1	Повторение изученных правил постановки знаков препинания	Пунктограммы(форзац)		
68	<i>Р.р.</i> Сочинение на выбранную тему. (упр. 549):подготовка и написание		1	Подготовка к сочинению, развитие письменной речи		Развитие логического мышления: операции анализа.	Игра «Морской бой».

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала. Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Оценка сочинений и изложений

(устного рассказа и пересказа)

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических. Примечание

При оценке сочинения необходимо учитывать

самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;

неразличение (смещение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень;

учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;

нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;

употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;

пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);

стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;

неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместоотец) одного из малышей;

смешение лексики разных исторических эпох;

употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

бедность и однообразие синтаксических конструкций;

нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;

стилистически неоправданное повторение слов;

неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;

неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки – это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

Словообразовательные, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

Морфологические, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихнийулыбающий ребенок; ложит и т.д.)

Синтаксические

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

В) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;

- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима,

но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышленяющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо «юю» по правилу написано другое.

Оценка тестов

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %; «4» - 78 – 89 %; «3» - 60 – 77 %; «2» - менее 59 %.

Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми).

Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» и «1» с учетом работы над ошибками.

Перечень учебно-методического обеспечения

1. Литература

1. Богданова Г. А. Уроки русского языка в 6 классе, М.: Просвещение, 2010.
2. Бакулина Г. А. Конспекты уроков для учителей русского языка: 6 класс/ Г. А. Бакулина. – Владос, 2004.
3. Безымянная О. М. Диктанты с комплексным анализом текста/ О. М. Безымянная, А. Лукьянов. – М.: Айрис, 2003.
4. Костяева Т. А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку: 6 класс/ Т. А. Костяева. – М.: Просвещение, 2006.
5. Ладыженская Т. А. Обучение русскому языку в 6 классе/ Т. А. Ладыженская, М. Г. Баранов, Л. А. Тростенцова, Л. Ю. Комиссарова. – М.: Просвещение, 2006.
6. Ларионова Л. Г. Сборник упражнений по орфографии: 6 класс/ Л. Г. Ларионова. – М.: Просвещение, 2006.
7. Львова С. И. Практикум по русскому языку: 6 класс / С. И. Львова. – М.: Просвещение, 2006.
8. Михайлова С. Ю. Дидактический материал по русскому языку для 5-7 классов средней школы/ С. Ю. Михайлова, О. Ю. Шаропова. – СПб: специальная литература, 1998.
9. Трошин В. В. Слова и числа: Занимательные материалы по русскому языку на уроках, внеурочных и самостоятельных занятиях. – Волгоград: Учитель, 2006.
10. Хазанова А. С. Русский язык: Практическое руководство/ А. С. Хазанова, Л. В. Цвайг. – М.: ВАКО, 2002.

2. Информационно-коммуникативные средства

- Грамотей. Школьный комплект: Орфографический тренажер русского языка.
- Мультимедийные пособия.
- Образовательный комплекс «1С: Школа. Академия речевого этикета»
- Обучающая программа (орфографический тренажер) для школьников от 10 лет и абитуриентов. Возраст: 5 – 11 классы.

- Раздаточный и дидактический материал.
- Таблицы и раздаточный материал по русскому языку
- Технические и электронные средства обучения и контроля знаний учащихся;
- Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»

3. Интернет-ресурсы

- Грамота.ру - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» - <http://www.gramota.ru>
- Крылатые слова и выражения – ресурс, посвящённый крылатым словам и выражениям русского языка - <http://slova.ndo.ru>
- Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, содержащая миллионы текстов на русском языке - <http://www.ruscorpora.ru>
- Русский язык - ресурс для лингвистов, филологов, семиологов, учителей русского языка и литературы - http://teneta.rinet.ru/rus/rj_ogl.htm
- Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи - <http://www.grammar.ru>
<http://character.webzone.ru><http://pushkin.edu.ru><http://www.ruslang.ru><http://www.ropryal.ru>
- Словари.Ру - ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайн-словарей русского языка - <http://www.slovari.ru>
- Словарь смыслов русского языка – справочное онлайн издание по русскому языку - <http://www.slovo.zovu.ru>

4. Технические средства обучения

- Мультимедийный проектор
- Компьютер;
- Экран проекционный;
- Интерактивная доска.

5. Учебно-практическое оборудование.

- аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц